



b i b l i o t e c a . e t s i t

**los juguetes
bionicle y la
literatura de
ciencia ficción**
e x p o s i c i ó n



Los juguetes Bionicle y la literatura de ciencia ficción [abril 2009]

Bionicle es una línea de juguetes del **Grupo Lego** que comenzó a distribuirse en diciembre de 1999 en Europa y en junio/julio de 2000 en Canadá y en los Estados Unidos. El concepto de **Bionicle** derivó de otras líneas de juguetes anteriores de **Lego** como **Slizers/Throwbots** y **Lego RoboRiders**, que también estaban compuestos de discos giratorios y tenían a sus personajes inspirados en elementos mitológicos, algo muy común en la **ciencia ficción**. El curioso nombre, **Bionicle**, proviene de 'biological' y 'chronicle'.

Aunque anteriormente el **Grupo Lego** había creado juguetes de construcción basados en las películas **Star Wars** de **Lucasfilm**, **Bionicle** fue el primero de sus proyectos con una historia completa desarrollada, cuya creación se le reconoce oficialmente a **Bob Thompson** y **Martin Andersen**, ambos entonces en **Lego**, al escritor independiente **Alastair Swinnerton** y a **Christian Faber**, de la compañía de anuncios danesa **Advance**. **Bionicle** fue también la primera línea en la historia de la compañía programada para durar dos o tres años. Fue también el primer producto **Lego** en tener su propia película, **Bionicle : mark of light**, que ha tenido dos secuelas, **Bionicle 2 : legends of Metru Nui** y **Bionicle 3 : web of shadows**. La historia de **Bionicle** es contada también a través de su propia serie de libros y comics, escritos en su mayoría por **Greg Farshtey** y que en España han sido publicados por la editorial **Nowtilus**.

La historia de **Bionicle** es una fantasía de **ciencia ficción** fijada en un mundo que habitado por seres biomecánicos. Este mundo y sus razas múltiples fueron protegidos una vez por un **Gran Espíritu**, pero fue depuesto por **Makuta Teridax** y desde entonces el universo **Bionicle** ha comenzado a decaer.

Los **Toa** son los héroes de **Mata Nui** y los protagonistas principales de la historia. Todos ellos poseen máscaras de poder llamadas **kanohi** que pueden controlar sus elementos naturales y también tienen armas -generalmente herramientas, aunque también espadas o sables- para canalizar esos elementos.

Los **Matoran** son la raza más extensa y más influyente del universo **Bionicle**. No son los personajes más fuertes pero luchan ferozmente por sus hogares y vidas. Los **Matoran**, si son elegidos, pueden transformarse en **Toa**.

La vida silvestre en el entorno de **Mata Nui**, **Metru Nui** -y de hecho en todo el universo **Bionicle**- es rica y diversa. Algunas criaturas **Rahi** son fácilmente domesticables, tales como la **Hydruka**, mientras que otras son feroces y salvajes. A veces, muchos **Rahi** han sido dominados por **Makuta** infectando sus **kanohi** y obligados a luchar.



Makuta, Makuta de Metro Nui, o Teridax es quien atacó a Mata Nui e hizo que cayera inconsciente, convirtiéndose así en el principal malhechor de Bionicle. Desde entonces dirige una fraternidad de seres similares, la Hermandad de Makuta, que quiere deponer definitivamente a Mata Nui. Algunos de los miembros conocidos de la Hermandad son Miserix, Spiriah, Antroz, Vamprah o Chirox.

Los cazadores oscuros son una organización de mercenarios. Son los villanos secundarios de Bionicle, enemigos de la Hermandad de Makuta y una amenaza significativa para los Toa.

La orden de Mata Nui es una sociedad secreta dedicada a servir y cumplir la voluntad del Gran Espíritu. Se trata de un añadido reciente a la historia de Bionicle y sus miembros han aparecido como importantes aliados de los Toa en su lucha por restablecer la armonía en su mundo.